

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

MATERIA/nivel: VALORES ÉTICOS- 2º ESO

CONTENIDOS (RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS, SABERES BÁSICOS) y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE de CONTENIDOS	UNIDADES	SABERES BÁSICOS	Temporalización
BLOQUE 1. Autoconocimiento y autonomía moral	UD 1. Mi identidad UD 2. Socialización UD 3. De la moral a la ética	A.1 A.2	1ª Ev
BLOQUE 2. Sociedad, justicia y democracia	UD 4. La democracia como forma de vida. UD 5. Justicia y Derecho UD 6. Éticas aplicadas, ética pública y derechos humanos.	B.1 B.2	2ª Ev
BLOQUE 3. Sostenibilidad y ética ambiental	UD 7. Medios de comunicación UD 8. Género. UD 9. Bioética	B.2 C.1 C.2	3ª Ev

SABERES BÁSICOS

A.Autoconocimiento y autonomía moral.

- La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.
- La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad y moralidad.
- La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas. Las relaciones de amistad.
- La educación afectivo-sexual. Género y relaciones afectivas y sexuales: heterosexualidad, homosexualidad y bisexualidad, entre otras.
- Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.
- La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.
- El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.
- El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes.

	<p>Las conductas adictivas. El impacto de las redes sociales en el equilibrio personal y en las relaciones afectivas.</p>
<p>B. Sociedad, justicia y Democracia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás. - La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia. La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política. - Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia. - Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas. - La desigualdad económica, la lucha contra la pobreza y la feminización de la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos. - La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. El sistema patriarcal como sistema que perpetúa las desigualdades entre mujeres y hombres. Sistema sexo-género, estereotipos, roles y prejuicios sociales. Igualdad de oportunidades, de derechos, salarial, igualdad en la empresa y techo de cristal. El lenguaje inclusivo versus no inclusivo. - La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados. Violencia de género versus violencia doméstica. - El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+. - Fines y límites éticos de la investigación científica. El principio de responsabilidad. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas. - Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.
<p>C. Sostenibilidad y ética ambiental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza. - Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática. - Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular. - El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.

- Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1 Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.

1.2 Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.

1.3 Identificar las características que debe tener la amistad y los factores que la favorecen, distinguiendo las amistades de las relaciones interesadas y analizando los mitos del amor romántico asociados con la violencia de género.

1.4 Comprender las diversas relaciones afectivas y sexuales de manera sana y equilibrada, así como el significado de heterosexualidad, homosexualidad y bisexualidad, fomentando el respeto a la diversidad sexual.

1.5 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas, el acoso escolar y las conductas de riesgo referidas a ellos.

2.1 Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.

2.2 Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.

2.3 Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.

2.4 Tomar consciencia de la necesidad de la lucha por una efectiva igualdad de género, y en contra de la violencia y explotación ejercidas sobre las mujeres, a través del análisis de políticas de igualdad y políticas salariales, de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.

2.5 Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.

2.6 Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender

a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos

3.1 Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecoddependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.

3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.

3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.

4.1 Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (PRUEBAS A REALIZAR)

Las herramientas para evaluar esta asignatura serán:

- Presentación de tareas en el Aula virtual.
- Participación en Debates o conversaciones en grupo.
- Pruebas Objetivas tipo test o de desarrollo o combinadas.
- Exposiciones orales.
- Trabajos investigación en grupo o individuales.
- Trabajos cooperativos en grupo.
- Observación directa y registrada.
- Cuaderno de actividades / portfolio

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación están vinculados a los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior, del siguiente modo:

- Las presentaciones de los trabajos y o actividades escritas: se valorará de manera gradual la pertinencia de los contenidos, la organización, el nivel de desarrollo y estructuración de los mismos. La calidad formal de la presentación (formatos, material gráfico, audiovisual...). El nivel de investigación mantenido (cumplir con los requisitos formales). La redacción correcta y adecuada.
- Las presentaciones orales: se valorará la expresión adecuada y pertinente, el nivel de especialización de la misma, la destreza en comunicar y transmitir.
- El trabajo cooperativo en grupo: la participación, las aportaciones realizadas o nivel de implicación, la capacidad de cooperación, el cumplimiento de los compromisos contraídos.
- Se valorará en todo momento la puntualidad en la entrega de los trabajos y se penalizará la no presentación en los plazos establecidos.
- El proceso de aprendizaje: el progreso en la capacidad de asimilar los saberes y conocimientos de la materia. La adquisición de las competencias propias de la asignatura. Las destrezas orales y escritas en la comunicación con el grupo; la capacidad de aprender interactuando con los demás.

MATERIA/nivel: FILOSOFÍA - 4º ESO

CONTENIDOS (RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS, SABERES BÁSICOS) y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE de CONTENIDOS	UNIDADES	SABERES BÁSICOS	Temporalización
BLOQUE 1. LA FILOSOFÍA Y EL SER HUMANO	UD 1. El saber filosófico UD 2. Origen y evolución de la filosofía UD 3. La estructura de la personalidad UD 4. Las distintas concepciones del ser humano.	A B	1ª Ev
BLOQUE 2. EL CONOCIMIENTO Y LA REALIDAD	UD 5. Conocimiento, ciencia e información UD 6. La preocupación metafísica de la realidad.	A B	2ª Ev
BLOQUE 3. ACCIÓN Y CREACIÓN.	UD 7. Condición moral del ser humano. UD 8. Éticas aplicadas. UD 9. Cultura y sociedad UD 10. Ideologías y sistemas políticos. UD 11. Cultura, arte y procesos creativos.	C D	3ª Ev

SABERES BÁSICOS

A. El nacimiento de la filosofía: el paso del mito al logos.	- Qué es la filosofía. - Disciplinas filosóficas. - El diálogo argumentativo y sus amenazas: falacias y negacionismos, entre otras.
B. El ser humano: antropología, psicología y sociología.	- Monismos versus dualismos. - Naturaleza y cultura. - Individuo y sociedad. - Determinismo y libertad. - Genética y ambiente. - Bioconservadurismo versus transhumanismo.
C. Ética y problemas éticos de nuestro tiempo.	- Qué es la ética. - Principales corrientes éticas. - El principio de responsabilidad. - La bioética. - La ética ambiental. - Éticas profesionales: ética médica, ética de los negocios, ética periodística, ética jurídica, entre otras. - La tolerancia y sus amenazas: machismo, homofobia, racismo, xenofobia, aporofobia, entre otras.
D. Política y problemas políticos de nuestro tiempo.	- Qué es la política. - Animal político versus contractualismo. - Las diferentes formas de gobierno. - Justicia y derecho. - Los derechos humanos y su actualización.

- Problemas políticos internacionales: globalización, migraciones, narcotráfico, prostitución, cambio climático, armamentismo, guerras, trata de personas, entre otros.
- El feminismo y la brecha de género.
- La democracia y sus amenazas: demagogia, corrupción, autoritarismo, totalitarismo, entre otras

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica, a través de la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, tanto digitalmente como a través de medios más tradicionales.

1.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño y elaboración de trabajos de investigación, disertaciones, dilemas morales, comentarios de texto u otros.

2.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos, mediante la formulación, reconocimiento y análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como literaria, histórica, científica, artística o de cualquier otro ámbito cultural

3.1. Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas.

3.2. Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.

4.1. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, la diversidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, en la práctica argumentativa y el diálogo con los demás, analizando conflictos actuales que afectan a la realidad de nuestro tiempo y discriminando las falacias y errores argumentativos en las informaciones de los medios de comunicación.

4.2. Promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática, participando en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto y constructivo, acerca de cuestiones y problemas filosóficos actuales.

5.1. Afrontar temas complejos de carácter fundamental y de actualidad ética y política, de modo interdisciplinar y transformador, utilizando conceptos e ideas desde una perspectiva filosófica crítica.

5.2. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (PRUEBAS A REALIZAR)

Las herramientas para evaluar esta asignatura serán:

- Presentación de tareas en el Aula virtual.
- Participación en Debates o conversaciones en grupo.
- Pruebas Objetivas tipo test o de desarrollo o combinadas.
- Exposiciones orales.
- Trabajos investigación en grupo o individuales.
- Trabajos cooperativos en grupo.
- Observación directa y registrada.
- Cuaderno de actividades / portfolio

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación están vinculados a los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior, del siguiente modo:

- Las presentaciones de los trabajos y o actividades escritas: se valorará de manera gradual la pertinencia de los contenidos, la organización, el nivel de desarrollo y estructuración de los mismos. La calidad formal de la presentación (formatos, material gráfico, audiovisual...). El nivel de investigación mantenido (cumplir con los requisitos formales). La redacción correcta y adecuada.

- Las presentaciones orales: se valorará la expresión adecuada y pertinente, el nivel de especialización de la misma, la destreza en comunicar y transmitir.
- El trabajo cooperativo en grupo: la participación, las aportaciones realizadas o nivel de implicación, la capacidad de cooperación, el cumplimiento de los compromisos contraídos.
- Se valorará en todo momento la puntualidad en la entrega de los trabajos y se penalizará la no presentación en los plazos establecidos.
- El proceso de aprendizaje: el progreso en la capacidad de asimilar los saberes y conocimientos de la materia. La adquisición de las competencias propias de la asignatura. Las destrezas orales y escritas en la comunicación con el grupo; la capacidad de aprender interactuando con los demás.

MATERIA/nivel: FILOSOFÍA - 1º BACHILLERATO.

CONTENIDOS (RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS, SABERES BÁSICOS) y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUES DE CONTENIDO	UNIDADES DIDÁCTICAS	SABERES BÁSICOS		T E M P O R A L I Z A C I Ó N
BLOQUE 1. LA FILOSOFÍA Y EL SER HUMANO	UD 1. Qué es filosofía UD 2. Para qué sirve la filosofía UD 3. Origen y naturaleza del ser humano UD 4. Cuerpo, mente e identidad personal UD 5. Dimensiones existenciales del ser humano.	A.1 A.2	1ª Evaluación	
BLOQUE 2. EL CONOCIMIENTO Y LA REALIDAD	UD 6. El conocimiento y la verdad UD 7. Razonamiento lógico, falacias y paradojas. UD 8. El saber científico UD 9. La tecnociencia contemporánea UD 10. El problema de la realidad: ¿qué es el ser?	B.1 B.2	2ª Evaluación	
BLOQUE 3. ACCIÓN Y CREACIÓN.	UD 11. Ética personal UD 12. Éticas aplicadas, ética pública y derechos humanos. UD 13. Individuo, sociedad y Estado. UD 14. Las teorías políticas y el problema de la utopía. UD 15. Definición, ámbitos y problemas de la estética.	C.1 C.2	3ª Evaluación	

SABERES BÁSICOS

A. La filosofía y el ser humano.

1. La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía.

- Características y concepciones del saber filosófico. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofar en torno a los retos del siglo XXI.
- La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana.
- Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación filosófica.
- La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica.

2. El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica.

- La filosofía y la existencia humana.

- El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano.
- La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje.
- El problema de la identidad personal. Tipos y modos de identidad. La especulación en torno al transhumanismo.

B. Conocimiento y realidad.

1. El problema filosófico del conocimiento y la verdad.

- El conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la «posverdad».
- Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías.
- El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos.
- El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: naturaleza, problemas y límites del conocimiento científico.
- Otros modos de saber: el problema del saber metafísico; las creencias religiosas; la razón poética; el saber común. - La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El papel de la mujer en la ciencia y en los otros saberes.

2. La cuestión de la naturaleza última de la realidad.

- El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales.
- Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales. - El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial.
- El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.
- El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo.

C. Acción y creación

1. La acción humana: filosofía ética y política.

- El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético.
- La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos.
- Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.
- Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y vigencia actual. Las distintas generaciones de derechos humanos.
- Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales. La bioética.
- El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. La cuestión filosófica de la justicia.
- El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural versus teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia.
- El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo. - Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía.

2. La reflexión filosófica en torno a la creación artística.

- Definición, ámbitos y problemas de la estética: arte, belleza y gusto. La relación de lo estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte.
- Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.

2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.

2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.

3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.

3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.

3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.

4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.

5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.

5.2 Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.

6.1 Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.

6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.

7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.

8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (PRUEBAS A REALIZAR)

Las herramientas para evaluar esta asignatura serán:

- Presentación de tareas en el Aula virtual.
- Participación en Debates o conversaciones en grupo.
- Pruebas Objetivas tipo test o de desarrollo o combinadas.
- Exposiciones orales.
- Trabajos investigación en grupo o individuales.
- Trabajos cooperativos en grupo.
- Observación directa y registrada.
- Cuaderno de actividades / portfolio

La elección del instrumento de evaluación se seleccionará metodológicamente en base al tipo de actividad más adecuada o conveniente.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación están vinculados a los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior, del siguiente modo:

- Las presentaciones de los trabajos y o actividades escritas: se valorará de manera gradual la pertinencia de los contenidos, la organización, el nivel de desarrollo y estructuración de los mismos. La calidad formal de la

presentación (formatos, material gráfico, audiovisual...). El nivel de investigación mantenido (cumplir con los requisitos formales). La redacción correcta y adecuada.

- Las presentaciones orales: se valorará la expresión adecuada y pertinente, el nivel de especialización de la misma, la destreza en comunicar y transmitir.
- El trabajo cooperativo en grupo: la participación, las aportaciones realizadas o nivel de implicación, la capacidad de cooperación, el cumplimiento de los compromisos contraídos.
- Se valorará en todo momento la puntualidad en la entrega de los trabajos y se penalizará la no presentación en los plazos establecidos.
- El proceso de aprendizaje: el progreso en la capacidad de asimilar los saberes y conocimientos de la materia. La adquisición de las competencias propias de la asignatura. Las destrezas orales y escritas en la comunicación con el grupo; la capacidad de aprender interactuando con los demás.
- En todas las producciones del alumnado, dado el carácter expresivo de la asignatura, se valorará la completitud, coherencia, originalidad, grado de comprensión y capacidad argumentativa y expresiva.

MATERIA/nivel: PSICOLOGÍA - 1º BACHILLERATO

CONTENIDOS (RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS, SABERES BÁSICOS) y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE de CONTENIDOS	UNIDADES	SABERES BÁSICOS		
BLOQUE 1. PSICOLOGÍA COMO CIENCIA	UD 1. La psicología como ciencia. UD 2. Fundamentos neurológicos y genéticos de la conducta	A	1ª Ev	T E M P O R A L I Z A C I Ó N
	UD 3. Procesos cognitivos básicos: la percepción y la atención. UD 4. La consciencia y el inconsciente. Estados de alteración de la consciencia y las drogas.	B		
BLOQUE 2. PROCESOS COGNITIVOS	UD 5. Procesos cognitivos básicos: la memoria. UD 6. Procesos cognitivos superiores: el aprendizaje. UD 7. Procesos cognitivos superiores: el pensamiento y a inteligencia. UD 8. Construcción del ser humano: la motivación y la emoción.	B, C	2ª Ev	
	UD 9. Construcción del ser humano: la personalidad. UD 10. Introducción a la psicopatología. UD 11. Psicología social. UD 12. Psicología de los grupos y de las organizaciones.	C	3ª Ev	
BLOQUE 3. PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD Y LA PSICOLOGÍA SOCIAL				
SABERES BÁSICOS				

<p>A. La psicología como ciencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La psicología como ciencia: objeto de estudio y metodología. Psicología básica (teórica) y psicología aplicada. - Principales corrientes psicológicas: conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, psicología humanista y Gestalt. - Fundamentos biológicos de la conducta. El sistema nervioso y su estructura. El sistema endocrino y sus relaciones con el sistema nervioso. - Técnicas y métodos de investigación del cerebro. - Condicionamientos biológicos y genéticos de la conducta. Trastornos psíquicos con causas genéticas.
<p>B. Los procesos cognitivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sensación, percepción y atención. Teorías sobre la percepción: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo y neuropsicología. Fenómenos y trastornos perceptivos. - La consciencia y el inconsciente. Estados de alteración de la consciencia y las drogas. - El aprendizaje y teorías: condicionamiento clásico, condicionamiento instrumental u operante, cognitivismo, Gestalt y aprendizaje social. - La memoria: estructura, funcionamiento y tipos. El olvido y los trastornos de la memoria. - Inteligencia y creatividad. Teorías sobre la inteligencia. La inteligencia emocional. La inteligencia artificial.
<p>C. Psicología de la personalidad y psicología social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento, comunicación y lenguaje. - Motivación y emoción. Los afectos y su clasificación. - Personalidad: temperamento y carácter. Teorías sobre la personalidad. - La sexualidad humana: naturaleza y cultura. - Trastornos, psicopatologías y terapias.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1 Identificar la dimensión teórica y práctica de la psicología: sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándola, como ciencia multidisciplinar, con otras cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la filosofía, la biología, la antropología y la economía, entre otras.

1.2 Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas y realizando un análisis crítico de textos breves, significativos, de contenido psicológico.

2.1 Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central y periférico, distinguiendo la localización de sus distintos elementos y las funciones que determinan la conducta de los individuos.

2.2 Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, valorando la importancia de la relación entre ambos.

3.1 Comprender, reconocer y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, además de las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.

3.2 Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico, relacionándolos con la explicación de la conducta y con la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.

4.1 Describir y comprender los procesos cognitivos básicos y superiores, explicando y apreciando la relevancia que tienen en el conocimiento del individuo y de la realidad.

5.1 Comprender y valorar la importancia de los distintos tipos de personalidad, eliminando prejuicios y estereotipos, de forma crítica, con el fin de fomentar el respeto y la tolerancia ante la diversidad.

5.2 Conocer la importancia que, en el desarrollo del individuo, tienen las relaciones afectivas y sexuales, concienciando de la igualdad entre géneros y la necesidad de que las relaciones sexuales estén basadas en el respeto, la libertad, la diversidad y el consentimiento mutuo.

5.3 Entender y describir las relaciones establecidas en el trabajo, en la salud laboral y en distintos tipos de organizaciones, valorando su importancia en el desarrollo de la personalidad.

6.1 Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, valorando su influencia tanto en la conducta individual como en la social.

6.2 Analizar críticamente la influencia en nuestras vidas de distintos factores, incluidos los procedentes de las redes sociales, apreciando sus consecuencias tanto en las ideas como en los comportamientos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (PRUEBAS A REALIZAR)

Las herramientas para evaluar esta asignatura serán:

- Presentación de tareas en el Aula virtual.
- Participación en Debates o conversaciones en grupo.
- Pruebas Objetivas tipo test o de desarrollo o combinadas.
- Exposiciones orales.
- Trabajos investigación en grupo o individuales.
- Trabajos cooperativos en grupo.
- Observación directa y registrada.
- Cuaderno de actividades / portfolio.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación están vinculados a los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior, del siguiente modo:

- Las presentaciones de los trabajos y o actividades escritas: se valorará de manera gradual la pertinencia de los contenidos, la organización, el nivel de desarrollo y estructuración de los mismos. La calidad formal de la presentación (formatos, material gráfico, audiovisual...). El nivel de investigación mantenido (cumplir con los requisitos formales). La redacción correcta y adecuada.
- Las presentaciones orales: se valorará la expresión adecuada y pertinente, el nivel de especialización de la misma, la destreza en comunicar y transmitir.
- El trabajo cooperativo en grupo: la participación, las aportaciones realizadas o nivel de implicación, la capacidad de cooperación, el cumplimiento de los compromisos contraídos.
- Se valorará en todo momento la puntualidad en la entrega de los trabajos y se penalizará la no presentación en los plazos establecidos.
- El proceso de aprendizaje: el progreso en la capacidad de asimilar los saberes y conocimientos de la materia. La adquisición de las competencias propias de la asignatura. Las destrezas orales y escritas en la comunicación con el grupo; la capacidad de aprender interactuando con los demás.

MATERIA/nivel: **HISTORIA de la FILOSOFÍA - 2º BACHILLERATO.**

CONTENIDOS (RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS, SABERES BÁSICOS) y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUES DE CONTENIDO	UNIDADES DIDÁCTICAS	SABERES BÁSICOS		T E M P O R A
BLOQUE 1. Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.	UD 1. La filosofía antes de Platón.	A	1ª Evaluación	
	UD 2. Platón			
	UD 3. Aristóteles y la filosofía helenística.			
	UD 4. El pensamiento medieval.			

BLOQUE 2. De la Edad Media a la modernidad europea.	UD5. La filosofía moderna I: Racionalismo y Empirismo. UD 6. La filosofía moderna II: origen y fundamento de la sociedad y el poder	B	2ª Evaluación	L I Z A C I Ó N
BLOQUE 3. De la modernidad a la postmodernidad	UD 7. El proyecto ilustrado y la filosofía de Kant. UD 8. La crítica a la cultura occidental: Nietzsche, Marx UD 9. Filosofía del siglo XX y problemas actuales.	C	3ª Evaluación	

SABERES BÁSICOS

A. Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.

- Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.
- El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.
- El problema de la realidad en los presocráticos.
- Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y otras filósofas en la cultura griega. El papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.
- Ontología y epistemología en Platón y Aristóteles.
- La antropología en la filosofía clásica: Sócrates, Platón y Aristóteles.
- La ética: los sofistas, Sócrates, Platón y Aristóteles.
- La política: Platón y Aristóteles.
- De las polis al imperio. La filosofía helenística: ética, ciencia y cultura. Estoicismo, escepticismo y epicureísmo. La figura de Hipatia de Alejandría.

B. De la Edad Media a la modernidad europea.

- Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomas de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. Averroes, la filosofía árabe y judía.
- La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.
- El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.
- Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume.
- El debate metafísico moderno. La teoría de la sustancia: Descartes y Spinoza. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.
- La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social: Guillermo de Ockham, Nicolás Maquiavelo, Baruch Spinoza, Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

C. De la modernidad a la postmodernidad.

- El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.
- La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.
- Éticas materiales y éticas formales. La ética kantiana frente al utilitarismo.
- La crítica del capitalismo: Karl Marx, la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort y el posmarxismo del siglo XX. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.
- La crítica de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna y contemporánea.
- Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.
- El existencialismo: Martin Heidegger y Jean Paul Sartre.
- José Ortega y Gasset y el raciovitalismo. María Zambrano y la razón poética. Otros autores, como Antonio Rodríguez Huéscar y la narración como instrumento de captación de la realidad.
- El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir. Otras autoras, como Amelia Valcárcel.
- Democracia, pluralismo y deliberación: Hannah Arendt y Jürgen Habermas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.

2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.

2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.

3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.

3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.

3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.

4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.

5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.

5.2 Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.

6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.

6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.

7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.

8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (PRUEBAS A REALIZAR)

Las herramientas para evaluar esta asignatura serán:

- Presentación de tareas en el Aula virtual.
- Participación en Debates o conversaciones en grupo.
- Pruebas Objetivas tipo test o de desarrollo o combinadas.
- Exposiciones orales.
- Trabajos investigación en grupo o individuales.
- Trabajos cooperativos en grupo.
- Observación directa y registrada.
- Cuaderno de actividades / portfolio

La elección del instrumento de evaluación se seleccionará metodológicamente en base al tipo de actividad más adecuada o conveniente.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación están vinculados a los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior, del siguiente modo:

- Las presentaciones de los trabajos y o actividades escritas: se valorará de manera gradual la pertinencia de los contenidos, la organización, el nivel de desarrollo y estructuración de los mismos. La calidad formal de la presentación (formatos, material gráfico, audiovisual...). El nivel de investigación mantenido (cumplir con los requisitos formales). La redacción correcta y adecuada.



FICHA INFORMATIVA PARA FAMILIAS
IES "MIGUEL DE CERVANTES"
Curso 23-24

- Las presentaciones orales: se valorará la expresión adecuada y pertinente, el nivel de especialización de la misma, la destreza en comunicar y transmitir.
- El trabajo cooperativo en grupo: la participación, las aportaciones realizadas o nivel de implicación, la capacidad de cooperación, el cumplimiento de los compromisos contraídos.
- Se valorará en todo momento la puntualidad en la entrega de los trabajos y se penalizará la no presentación en los plazos establecidos.
- El proceso de aprendizaje: el progreso en la capacidad de asimilar los saberes y conocimientos de la materia. La adquisición de las competencias propias de la asignatura. Las destrezas orales y escritas en la comunicación con el grupo; la capacidad de aprender interactuando con los demás.
- En todas las producciones del alumnado, dado el carácter expresivo de la asignatura, se valorará la completitud, coherencia, originalidad, grado de comprensión y capacidad argumentativa y expresiva.

En Alcázar de San Juan, a 10 de Noviembre de 2023