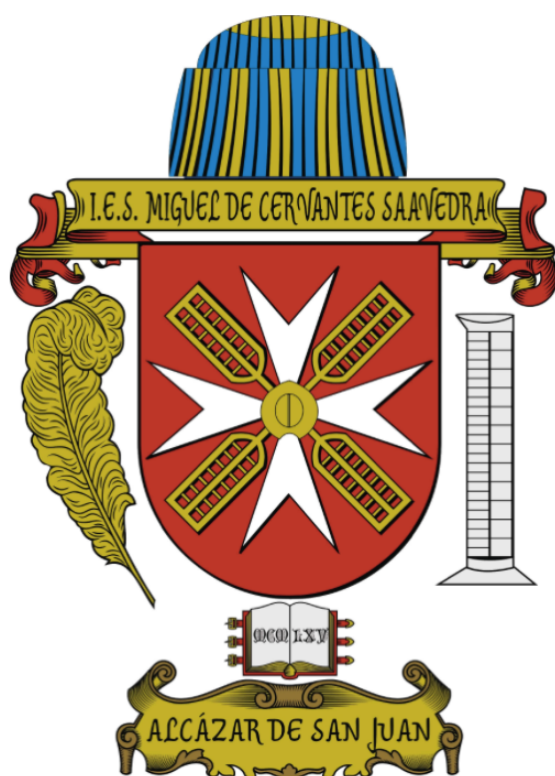


I.E.S. Miguel de Cervantes Saavedra



DEPARTAMENTO DE LENGUA INGLESA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Curso Académico 2023/2024

6.2. Criterios de evaluación y calificación en E.S.O.

Calificación Trimestral

- En cada trimestre se realizará, al menos, una prueba relativa a:
 - Comprensión
 - Producción
 - Interacción
 - Mediación
 - Plurilingüismo
 - Interculturalidad
- Se tendrá en cuenta la observación en clase y se utilizarán instrumentos variados de evaluación.
- La calificación trimestral se calculará de la siguiente forma:

El 88% representa las calificaciones obtenidas en las **pruebas objetivas** realizadas a lo largo del trimestre, y que corresponden a los criterios de evaluación : 1.1, 1.2, 1.3 (en 3º y 4º ESO), 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2.

6% refleja el **trabajo tanto en clase como en casa** y será evaluado mediante la revisión del material del alumnado y la observación en el aula. Corresponde a los criterios 5.1, 5.2 y 5.3.

El 6% restante refleja **comportamiento**. El alumno deberá demostrar que sabe actuar de forma adecuada y respetuosa, valorando la diversidad lingüística que le ofrece la asignatura atendiendo a valores democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. Será evaluado mediante observación en el aula a través de tareas individuales o en grupo. Corresponde a los criterios 6.1, 6.2 y 6.3.

- Las calificaciones de la 1ª y 2ª evaluación recogidas en el boletín del alumno/a serán orientativas del proceso de evaluación continua del alumnado.

La puntuación se expresará así:

- De 5 a 5.99, suficiente.
- De 6 a 6.99, bien.
- De 7 a 8.49, notable.
- De 8.5 a 10, sobresaliente.

Recuperación Trimestral

Cuando el progreso del alumno/a no sea el adecuado se establecerán medidas de refuerzo educativo en cualquier momento del curso.

Superar una evaluación con una calificación igual o superior a 5, es decir, "suficiente", supondrá haber recuperado la anterior. Si no se recupera, conservará la calificación anterior.

Habrà un repaso constante y cada evaluación incluirá parte del contenido de las evaluaciones anteriores.

Calificación Final

La calificación final se obtendrá realizando la media ponderada de las calificaciones trimestrales sin redondeo:

La 1ª evaluación supondrá el 20%, la 2ª evaluación el 30% y la 3ª evaluación el 50%.

Debe tenerse en cuenta que, si durante la realización de cualquier prueba de evaluación, el alumno fuera sorprendido copiando a través de cualquier medio (chivatazos, chuletas, aparatos electrónicos, etc.) o su actitud y comportamiento altera el normal desarrollo de las mismas, podrá ser sancionado con la calificación de cero en dicha prueba, además de con la correspondiente sanción disciplinaria.

Recuperación Cursos Anteriores

Para recuperar la materia del curso anterior deberán aprobar las 2 primeras evaluaciones del curso que estén cursando y, además, realizarán las tareas de refuerzo que su profesor les entregará en mano, a través del aula virtual de EducamosCLM o por "Classroom". De lo contrario, realizarán una prueba final de recuperación en el tercer trimestre.

Criterios de evaluación en 1º y 2º E.S.O.

Criterios de evaluación en 1º y 2º E.S.O.	Ponderación
1.1. Comprender, interpretar, deducir y analizar el sentido global y localizar información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	12%
1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información	12%
2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar, comparar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y compensación en la producción.	12%
2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.	12%
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta la personas a quienes va dirigido el texto.	12%
3.1 Preparar previamente y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores	12%
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.	5%
4.1 Inferir, explicar textos y transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y empatía por interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes	5%
4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis) y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	6%

Criterios de evaluación en 1° y 2° E.S.O.	Ponderación
5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	2%
5.2 Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	2%
5.3 Identificar y registrar con regularidad, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	2%
6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en diferentes contextos comunicativos cotidianos.	2%
6.2 Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	2%
6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad, igualdad y sostenibilidad.	2%

Criterios de evaluación en 3º y 4º E.S.O.

Criterios de evaluación en 3º y 4º E.S.O.	Ponderación
1.1. Extraer, analizar, identificar y relacionar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente y específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas cotidianos y precedibles, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	8%
1.2. Comprender, interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	8 %
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; deducir e inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	8%
2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar, comparar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación (recordar y ensayar conjunto apropiado de frases de su repertorio), compensación (identificar lo solicitado mediante gestos o señalando) y cooperación.	12%
2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	12%
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto..	12%

Criterios de evaluación en 3° y 4° E.S.O.	Ponderación
3.1 Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas en las que se desenvuelve con solvencia sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía, discrepancias y coincidencias y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	12%
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, cooperar, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	5%
4.1 Inferir y explicar textos, transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	5%
4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	6%
5.1 Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	2%
5.2 Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	2%
5.3 Registrar y analizar con regularidad los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	2%
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en diferentes contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2%
6.2 Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2%
6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad y sostenibilidad.	2%

6.3. Criterios de evaluación y calificación en 1º de Bachillerato

Calificación Trimestral

- En cada trimestre se realizará, al menos, una prueba relativa a:
 - Comprensión
 - Producción
 - Interacción
 - Mediación
 - Plurilingüismo
 - Interculturalidad
- Se tendrá en cuenta la observación en clase y se utilizarán instrumentos variados de evaluación.
- La calificación trimestral se calculará de la siguiente forma:

El 88% representa las calificaciones obtenidas en las **pruebas objetivas** realizadas a lo largo del trimestre, y que corresponden a los criterios de evaluación : 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2.

6% refleja el **trabajo tanto en clase como en casa** y será evaluado mediante la revisión del material del alumnado y la observación en el aula. Corresponde a los criterios 5.1, 5.2 y 5.3.

El 6% restante se refiere al **comportamiento**. El alumno deberá demostrar que sabe actuar de forma adecuada y respetuosa, valorando la diversidad lingüística que le ofrece la asignatura atendiendo a valores democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. Será evaluado mediante observación en el aula a través de tareas individuales o en grupo. Corresponde a los criterios 6.1, 6.2 y 6.3.

Las calificaciones de la 1ª y 2ª evaluación que figurarán en el boletín del alumno/a serán orientativas del proceso de evaluación continua del alumnado.

Las calificaciones en 1º de Bachillerato se expresarán mediante calificaciones numéricas de 0 a 10 sin decimales, considerándose negativas las calificaciones inferiores a 5.

Repetición de pruebas.

En caso de que un alumno no se presentara a una prueba, ésta se le repetirá única y exclusivamente tras la debida justificación de la falta, tal como se recoge en el apartado correspondiente en la Normativa de Organización y Funcionamiento del Centro.

Recuperación Trimestral

Cuando el progreso del alumno/a no sea el adecuado se establecerán medidas de refuerzo educativo en cualquier momento del curso.

Superar una evaluación, supondrá haber recuperado la anterior. La evaluación recuperada tendrá la calificación de 5 . Si no se recupera, conservará la calificación original. Habrá un repaso constante y cada evaluación incluirá parte del contenido de las evaluaciones anteriores.

Calificación Final

La calificación final se obtendrá realizando la media ponderada de las calificaciones trimestrales sin redondeo:

La 1ª evaluación supondrá el 20%, la 2ª evaluación el 30% y la 3ª evaluación el 50%.

Debe tenerse en cuenta que, si durante la realización de cualquier prueba de evaluación, el alumno fuera sorprendido copiando a través de cualquier medio (chivatazos, chuletas, aparatos electrónicos, etc.) o su actitud y comportamiento altera el normal desarrollo de las mismas, podrá ser sancionado con la calificación de cero en dicha prueba, además de con la correspondiente sanción disciplinaria.

Recuperación Final

Habrà una prueba final para aquellos alumnos con calificación final negativa. Cada profesor realizará la prueba de sus alumnos y señalará el día de su realización en el tercer trimestre. En caso de superar la prueba, la calificación obtenida será 5.

Criterios de evaluación en 1º de Bachillerato

Criterios de evaluación en 1º de Bachillerato	Ponderación
1.1 Extraer, comprender, identificar y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	8%
1.2 Comprender, interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	8 %
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; inferir significados, interpretar elementos no verbales, predecir y deducir significados por el contexto; y buscar, seleccionar y contrastar información.	8%
2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar, comparar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control y corrección, compensación y cooperación.	12%
2.2 Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	12%
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	12%
3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas en las que se desenvuelve con solvencia sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía, discrepancias y coincidencias y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	12%
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, cooperar, resolver problemas y gestionar situaciones que puedan llegar a ser comprometidas.	5%

Criterios de evaluación en 1º de Bachillerato	Ponderación
4.1 Interpretar y explicar textos conceptos y transmitir comunicaciones en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por las y los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando, de forma progresiva, en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	5%
4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes (parfraseo, equivalencia y síntesis), faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras.	6%
5.1 Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo algunas relaciones entre ellas.	2%
5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales.	2%
5.3 Registrar y reflexionar con regularidad sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	2%
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo ciertos vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y tratando de solucionar aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2%
6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2%
6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	2%

6.4. Criterios de evaluación y calificación en 2º de Bachillerato

Calificación Trimestral

- En cada trimestre se realizará una prueba por destreza según las indicaciones de la UCLM para la prueba de EVAU. Esta prueba servirá para calificar las competencias de comprensión, producción, interacción y mediación establecidas en LOMLOE:
 - Prueba de comprensión escrita
 - Prueba de expresión escrita
 - Prueba de conocimiento de fonética en inglés
 - Prueba de léxico
 - Prueba de “Use of English”
- En cada trimestre se realizará una redacción original en clase, en presencia y bajo la supervisión del profesorado del grupo. Las redacciones elaboradas con traductores automáticos o inteligencia artificial tendrán la calificación de 0.

- El trabajo diario del alumnado será tenido en cuenta para la calificación de la nota de cada trimestre. Para ello, se realizarán en clase de forma regular las siguientes tareas:
 - Práctica de Rephrasing
 - Práctica de vocabulario
 - Prácticas de comprensión de textos
 - Prácticas de fonética
 - Prácticas de expresión de textos
- La calificación trimestral se calculará de la siguiente forma:

El 88% representa las calificaciones obtenidas en las **pruebas escritas** realizadas a lo largo del trimestre, y que corresponden a los criterios de evaluación : 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2.

6% refleja el **trabajo en clase** y será evaluado mediante la revisión del material del alumnado y la observación en el aula. Corresponde a los criterios 5.1, 5.2 y 5.3.

El 6% restante se refiere al **comportamiento**. El alumno deberá demostrar que sabe actuar de forma adecuada y respetuosa, valorando la diversidad lingüística que le ofrece la asignatura atendiendo a valores democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. Será evaluado mediante observación en el aula a través de tareas individuales o en grupo. Corresponde a los criterios 6.1, 6.2 y 6.3.

Las calificaciones de la 1ª y 2ª evaluación que figurarán en el boletín del alumno/a serán orientativas del proceso de evaluación continua del alumnado.

Las calificaciones en 2º de Bachillerato serán expresarán mediante calificaciones numéricas de 0 a 10 sin decimales, considerándose negativas las calificaciones inferiores a 5.

Repetición de pruebas

En caso de que un alumno no se presentara a una prueba, ésta se le repetirá única y exclusivamente tras la debida justificación de la falta, tal como se recoge en el apartado correspondiente en la Normativa de Organización y Funcionamiento del Centro.

Recuperación Trimestral

Cuando el progreso del alumno/a no sea el adecuado se establecerán medidas de refuerzo educativo en cualquier momento del curso.

Superar una evaluación, supondrá haber recuperado la anterior. La evaluación recuperada tendrá la calificación de 5 . Si no se recupera, conservará la calificación anterior. Habrá un repaso constante y cada evaluación incluirá parte del contenido de las evaluaciones anteriores.

Calificación Final

La calificación final se obtendrá realizando la media ponderada de las calificaciones trimestrales sin redondeo:

La 1ª evaluación supondrá el 20%, la 2ª evaluación el 30% y la 3ª evaluación el 50%.

Debe tenerse en cuenta que, si durante la realización de cualquier prueba de evaluación, el alumno fuera sorprendido copiando a través de cualquier medio (chivatazos, chuletas, aparatos electrónicos, etc.) o su actitud y comportamiento altera el normal desarrollo de las mismas, podrá ser sancionado con la calificación de cero en dicha prueba, además de con la correspondiente sanción disciplinaria.

Recuperación Final

Habrá una prueba final para aquellos alumnos con calificación final negativa. La superación de esta prueba supondrá la recuperación del curso y se reflejará en el boletín de notas con la calificación de 5. Cada profesor realizará la prueba de sus alumnos y se alar  el día de su realización en el tercer trimestre.

Criterios de evaluación en 2  de Bachillerato

Criterios de evaluación en 2� de Bachillerato	Ponderación
1.1 Extraer, comprender, identificar y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	8%
1.2 Comprender, interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención explícita, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso est�tico de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	8 %
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas expresadas en los textos; inferir, predecir y deducir significados e interpretar elementos no verbales por el contexto; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.	8%
2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o a la interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control y corrección, compensación y cooperación.	12%
2.2 Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	12%
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	12%
3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía ling�stica y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, expresando ideas y opiniones con precisión, corrección ling�stica y argumentadas de forma convincente.	12%
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a los interlocutores e interlocutoras percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, cooperar, resolver problemas y gestionar situaciones que puedan llegar a ser comprometidas.	5%
4.1 Interpretar y explicar textos conceptos y transmitir comunicaciones en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando, de forma progresiva, en la solución de problemas frecuentes de intercompresi�n y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	5%

Criterios de evaluación en 2º de Bachillerato	Ponderación
4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras.	6%
5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	2%
5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales.	2%
5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	2%
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2%
6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2%
6.3 Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	2%

6.5. Alumnado con la materia pendiente

Alumnado de E.S.O. con la materia de inglés pendiente de cursos anteriores.

El alumnado de E.S.O. será atendido por el profesor de su grupo en el curso actual y recibirá un plan de trabajo individualizado.

Para recuperar la materia pendiente del curso anterior los alumnos deberán aprobar las 2 primeras evaluaciones del curso que estén cursando y realizarán las tareas de refuerzo que su profesor les indique ya sea en clase, mediante el aula virtual o a través de la herramienta "Classroom".

Desde el comienzo de curso, se llevará a cabo un seguimiento de la evolución del alumno por medio de la observación en el aula, revisión del cuaderno, y pruebas objetivas de evaluación continua. El objetivo será la detección de dificultades y carencias para la elaboración de materiales de apoyo y refuerzo individualizados.

Las calificaciones obtenidas en el primer y segundo trimestre serán las mismas que las calificaciones obtenidas en los respectivos trimestres del curso actual. Si el alumno no lograra superar las dos primeras evaluaciones, podría realizar una prueba final de recuperación en el tercer trimestre.

Alumnado repetidor con la materia de inglés suspensa.

El alumnado que se encuentre en esta situación recibirá un plan de trabajo individualizado con el objetivo de ayudarlo a superar la asignatura en el curso actual.

Alumnado de 2º de Bachillerato con el Inglés de 1º de Bachillerato pendiente.

La evaluación de alumnado de 2º Bachillerato con el inglés de 1º de bachillerato pendiente (diurno y nocturno) estará a cargo de la jefa de departamento, Alicia Torres Moreno. Este curso no hay una hora fijada de atención a pendientes. No obstante, el alumnado podrá consultar dudas de forma directa a sus respectivos profesores de 2º de Bachillerato durante las horas de clase. La distribución de contenidos se ha realizado de forma que el material de 2º de Bachillerato le sirva para practicar y afronten la prueba con mayor garantía de éxito.

Para la calificación final se calculará la media aritmética de las tres evaluaciones. No habrá prueba final de recuperación.

El calendario de exámenes será el siguiente:

- Primera prueba: 25 de octubre de 2023
- Segunda prueba: 31 de enero de 2024
- Tercera prueba: 24 de abril de 2024